

САДРЖАЈ

Предговор

ПРОМАЈА: КИСЕОНИК ИЗВАН ИНКУБАТОРА 5

I ДЕО 15

СТРАХ ОД ЧИТАЊА 17

НАПУКЛИ ЗИДОВИ БИБЛИОТЕКЕ (*неорелистичке тенденције у млађој српској прози*) 20

Fort Library. 20

Тројанци 26

Tour de force. 28

Последњи поглед 35

СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ FOR SALE 36

ШТА ЈЕ ТО СРПСКА КЊИЖЕВНОСТ? 44

II ДЕО 51

ИЗМЕЂУ ПОСТМОДЕРНЕ И РОМАНТИЗМА 53

(ПОСТМОДЕРНИ) БАЈРОНИЗАМ – ПРИЧА СЕ ВРАЋА КУЋИ 68

WETWARE ГРАД – ГРАД СИГУРНОСТИ (*процес виртуализације града у иричи Слободана Тишме „Усамљени возач“*). 79

МОСТ ИЗМЕЂУ ХУМАНИЗМА И ПОСТХУМАНИЗМА. 93

III ДЕО 107

ИСТОРИЈА И ПРИЧА 109

ПОЕТИКА ПРИЧЕ, ПОЕТИКА ИСТОРИЈЕ (Давид Албахари, *Мамац*) 109

ДЕМОКРАТИЗАЦИЈА КЊИЖЕВНОСТИ (Мирјана Новаковић, *Страх и његов слуја*). 114

ДВЕ ИСТОРИЈЕ (Добрило Ненадић, *Мрзовоља кнеза Бизмарка*). 119

ФИЛМОРЕСКИ РОМАН (Немања Ротар, *Нейрџељивостје*) 121

ПРИЧА ИЗ ПРЕДИСТОРИЈЕ (Александар Југовић, *Три роја Месеца*) 123

ОПСЕДНУТОСТ ВИДЉИВИМ (Милета Продановић, *Колекција*) 125

СУВИШНИ ЉУДИ (Мирјана Митровић, *Емилија Лејла*) 127

ЗЛОЧИН 130

ПРОТИВ ТАЈМИНГА

(Мирко Демић, *Ајокрифи о Фуријули*) 130

БЕЗ СЛАТКЕ ПЕНЕ (Иван Ивањи, *Порука у боци*) 133

ХУМАНИСТИЧКИ ЖАНР

(Саша Илић, *Берлинско окно*) 136

УСМЕНОСТ 139

УСМЕНОСТ И БИБЛИОТЕКА

(Михајло Пантић: *Седми дан кошаве*) 139

ИЗВАН ГРАДА

(Енес Халиловић: *Поштомци одбијених просаца*) 143

ПИСАЦ – ПУТОВАЊЕ И ПИСАЊЕ

(Игор Маројевић, *Медијтерани*) 145

ДНЕВНИК О СЕБИ (Срђан Ваљаревић, *Комо*) 147

ПОСТМОДЕРНА И КОНЗУМИРАЊЕ 150

НАСЛОВ НАСЛОВЉАВАЊА

(Срђан В. Тешин : *Антилоолија најбољих наслова*) 150

СВЕЗНАЊЕ (Владимир Тасић, *Киша и харџија*) 152

ПОСТМОДЕРНИ „ЕП“

(Звонко Карановић, *Више од нуле*) 155

ДАКТИЛОГРАФКИЊА БЕЗ ДИКТАТОРА

(Ласло Блашковић, *Агамова Јадучица*) 157

КАМПАРИ СА НАРАНАЦОМ 159

(Горан Милашиновић, *Ајсини*) 159

О ЕСЕЈУ ГОВОРЕЋИ

(Радослав Петковић, *О Микелнађелу говорећи*) 162

ИПАК, УСПОН (Светислав Басара,

Ујсон и њад Паркинсонове болести) 166

РАЗЛИКЕ 169

САМИ ПРОТИВ СВИХ

(Милован Марчетић, *Прво лице*) 169

ДОКТОР СУБОТА, ПРОВИНЦИЈА, КЊИЖЕВНОСТ

(Радван Бели Марковић, *Оркестар на њедале*) 171

ЈЕЗИК, МУЗИКА, СУЗЕ (Сања Домазет, *Ко њлаче*) 174

ОДГОВОР КАО ПИТАЊЕ

(Горан Петровић, *Разлике*) 177

КАВЕЗ ОД РЕЧИ (Вуле Журић, *Тијеро*) 179

ПАВИЋЕВ UPDATE (Милорад Павић, *Друго џело*) 181

EXTRAS 184

ПОЕТИКА СИГУРНОСТИ, ПОЕТИКА УТЕХЕ

(Љиљана Хабјановић Ђуровић,

Свих жалосних радосија) 184

МРЖЊА (Марко Видојковић, *Канџе*) 186

Белешка о аутору 189