

Kurs: UVOD U TUMAČENJE PROIZVODA KULTURNE INDUSTRIJE

Napomena o načinu polaganja ispita:

Forma polaganja ispita je seminarski rad koji obuhvata analizu **ispitnog filma** (ispitni film će biti određen naknadno, u toku semestra).

Seminarski rad treba da, pored samostalne analize ispitnog filma, obuhvati i odgovore na nekoliko pitanja u vezi sa ovim filmom. Pitanje će biti naknadno određena i ticaće se isključivo analize filma.

Student je obavezan da seminarski rad pošalje najmanje **sedam dana** pre termina određenog za upis ocene, na sledeću imejl adresu: svladusic@ff.uns.ac.rs

Rad treba da bude u formatu **doc** ili **docx**, te da sadrži ime i prezime studenta, naziv studijske grupe, kao i broj indeksa.

Radovi koji budu stigli kasnije, biće ocenjeni u narednom ispitnom roku.

Profesor zadržava pravo da prilikom upisa ocene postavi pitanja studentu u vezi sa njegovim seminarskim radom, radi eventualnih pojašnjenja nejasnih mesta u radu.